

Anuario de eventos del Campo de Montiel (2007-2008)

*Por JOSÉ MARÍA LOZANO CABEZUELO, CLEMENTE PLAZA PLAZA,
PAULINO SÁNCHEZ DELGADO Y M^a DEL CARMEN PALAO IBÁÑEZ*

VI Ciclo Internacional de Conciertos. Órgano Histórico

Fecha: 2007.

Lugar: Torre de Juan Abad.

Organización: Parroquia de Nuestra Señora de los Olmos.

Intérpretes: Francis Chapelet, Jorís Verdin, Christian Mouyen, Uriel Valadeau, Jan Vermeire, Dúo Frescobaldi (Raúl M. Rodríguez y Francisco Amaya), Coro de Cámara Alonso Lobo, Coral del Conservatorio de Tomelloso, Coral Rosa del Azafrán (Villafranca de los Caballeros, Toledo), Dúo Remembranzas (Antonio Zapata Bosch y Juan Carlos Navas Mena), Grupo Ars Combinatoria (Carlos Cano, Elsa Ferrer y Canco López), Cuarteto Quatuor Clarini, Jesús Fernando Ruiz y Cuarteto Little Negro (Francisco Antonio Moya, Jesús Eusebio Jimeno, Augusto Jerez y Martín Cantarero).

Inauguración del Museo al Aire Libre y exposición de láminas de Fernando Yáñez de la Almedina

Fecha: enero de 2007.

Lugar: Almedina.

Organización: Ayuntamiento de Almedina.

II Jornadas de Historia Local. ‘586 años de Villanueva de los Infantes’

Fecha: febrero-marzo de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Asgarbe y Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

Participantes: Carlos J. Rubio (“La Carta de Privilegio de Don Enrique: de La Moraleja a Villanueva del Infante” e “Infantes ante las diligencias del catastro de Ensenada”), Pedro R. Moya Maleno (“Infraestructuras viarias en el Campo de Montiel: el puente de Triviño”) y Francisco J. Moreno-Díaz del Campo (“Cristianos ‘a

medias’: los moriscos de Infantes y su lucha por la integración”).

Jornadas Literarias en torno a Quevedo y la Torre de Juan Abad

Fecha: abril-mayo de 2007.

Lugar: Torre de Juan Abad.

Organización: Ayuntamiento de Torre de Juan Abad y Casa-Museo Francisco de Quevedo.

Ponentes: Juan Jiménez Ballesta (“Quevedo y su entorno histórico en el Campo de Montiel”) y José María Lozano Cabezuelo (“Quevedo en la Torre de Juan Abad”).

Otros participantes: Jesús Fernando Ruiz García, César Plaza Benito y Orden Literaria Francisco de Quevedo de Villanueva de los Infantes; Pedro Mari Sánchez y Ana Hernández Sanchiz; Elsa Ferrer, Carlos Cano, Nicolás del Hierro, Juan José Guardia Polaino, Luis Díaz-Cacho, Natividad Cepeda, Eugenio Arce Lérida y Juana Pinés Maeso.

Presentación de los resultados de la exhumación e identificación de los restos de Don Francisco de Quevedo y nueva inhumación de los mismos

Fecha: 16 de abril y 18-19 de mayo de 2007.

Lugar: Madrid y Villanueva de los Infantes.

Organización: Universidad Complutense de Madrid y Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

Participantes: José Antonio Sánchez y Andrés Santiago (“Exhumación e identificación de los restos de Don Francisco de Quevedo”).

IV Jornadas Manriqueñas

Fecha: 4-6 de mayo de 2007.

Lugar: Villamanrique.

Organización: Ayuntamiento de Villamanrique.

V Certamen Nacional de Pintura Rápida

Fecha: 2 de junio de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes y Asociación de Artistas Plásticos Arteaga Alfaro.

XVII Festival Folklórico Nacional

Fecha: 17 de julio de 2007.

Lugar: La Solana.

Organización: Agrupación Rosa del Azafrán.

Participantes: agrupaciones folklóricas San Juan Bautista (Albacete), de Alcorisa (Teruel) y Rosa del Azafrán (La Solana).

IX Jornadas Literarias ‘Nuevos cauces de la literatura y el arte’

Fecha: 14-30 de julio de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes, Biblioteca Municipal Francisco de Quevedo y Asociación Cultural Luciérnaga.

Ponentes: Eugenio Castro (“Hacer mundo: los jardines insólitos y un ángel trasterrado”), Jorge Riechmann (“Sobre el milagro. Algunas reflexiones poético-históricas y filosófico-poéticas”), Eugenia Rico (“Literatura: las afueras y el centro”), Antonio Martínez Sarrión

(“Poesía y Poética”) y Lur Sotuela y Carlos Álvarez (“Poética de la disidencia”).

Otros participantes: Josele Santiago, Pablo Novoa y Los Galván.

II Jornadas de Arqueología: excavación del Puente de Triviño

Fecha: 1-15 de agosto de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Proyecto Arqueológico Entorno Jamila y Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

I Festival Internacional de Música Clásica

Fecha: 4-15 de agosto de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

Participantes: Heidi Hatch, Peter Hatch, Joan Iborra, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Emin Mamedov, Daniel Shindarov, Sheridan Stokes, Sebastian Toettcher.

XXVII Certamen Internacional de Poesía

Fecha: 28 de agosto de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Orden Literaria Francisco de Quevedo.

Ganadores: Manuel Felipe Sánchez Guerrero, José Luis Martín Cea y Miguel Sánchez Robles.

IV Jornadas Nacionales de Folclore ‘Campo de Montiel’

Fecha: 31 de agosto-2 de septiembre de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Asociación de Folclore y Tradición Cruz de Santiago.

Ponente: Manuel Luna (“Recuperación de la Tradición y Cambio Social en las Músicas de Raíz Mediterránea. El Caso Manchego”).

Participantes: Grupo de Coros y Danzas de El Bonillo, Agrupación Folclórica Cruz de Santiago de Villanueva de los Infantes, Sa Colla L’Horta (Ibiza), Cuadrilla Mediterránea (Murcia), Grupo de Folclore Abuela Santa Ana (Albacete) y Manuel Luna y La Cuadrilla Maquilera.

XXV Festival Folklórico Provincial

Fecha: 15 de septiembre de 2007.

Lugar: La Solana.

Organización: Agrupación Rosa del Azafrán.

Participantes: agrupaciones folklóricas El Lagar (Socuéllamos), Manantial del Vino (Tomelloso) y Rosa del Azafrán (La Solana).

III Certamen de Pintura Rápida ‘Yáñez de la Almedina’

Fecha: septiembre de 2007.

Lugar: Almedina.

III Festival de Cine Europeo ‘Vinos de Castilla-La Mancha’

Fecha: 16 al 22 de septiembre de 2007.

Lugar: La Solana.

Organización: Fundación Lumière y Ayuntamiento de La Solana.

I Congreso Internacional ‘Francisco de Quevedo desde Torre de Juan Abad’

Fecha: 7 y 8 de septiembre de 2007.

Lugar: Torre de Juan Abad.

Organización: Fundación Francisco de Quevedo y Ayuntamiento de Torre de Juan Abad.

Ponentes: Rosa Navarro Durán (“La poesía amorosa de Quevedo”), Rosa Regás (“Quevedo, hombre político”), Ignacio Arellano (“Los límites del poder en la obra de Quevedo”), J. Ignacio Díez (“Quevedo: lectura de la *Epístola satírica y censoria contra las costumbres presentes de los castellanos*”), Felipe Pedraza (“La violencia expresiva en dos poetas barrocos: Quevedo y Villamediana”), Luis Martínez de Mingo (“Similitudes y diferencias: El Bosco y el Quevedo de los *Sueños*”), Juan Victorio (“Formas y temas necesarios del Barroco”), Lía Schwartz (“Desde la Torre: la invención de un *Theatro de la Historia*”), José Esteban (“Diego Moreno, prototipo del marido paciente”), Jesús G. Maestro (“Quevedo y el teatro entremesil”), Adrienne L. Martín (“Doncellas y maricotes en dos entremeses de Quevedo”), David Felipe Arranz (“La deconstrucción quevediana del Quijote”), Alfonso Martín Jiménez (“*El Buscón* de Quevedo, la *Vida* de Pasamonte y *El Quijote* de Avellaneda”), Antonio Rey Hazas (“Quevedo y Cervantes”) y Raúl Guerra (“Quevedo, poeta”).

Otros participantes: Carlos Moreno.

XXIV Semana de la Zarzuela

Fecha: octubre de 2007.

Lugar: La Solana.

Organización: Asociación Cultural de Amigos de la Zarzuela.

Participantes: Compañía Maestro Andrés Uriel (La Solana) y Musiarte Producciones.

V Jornadas sobre Órdenes Militares

Fecha: 4-6 de octubre de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Instituto de Estudios Manchegos.

Ponentes: Manuel López Fernández (“La figura histórico legendaria del maestro Pelay Pérez Correa y su presencia en el Campo de Montiel”), Francisco J. Campos Fernández de Sevilla (“Las gentes en los pueblos de OO.MM. según las Relaciones Topográficas”), Ángela Madrid (“Figuras de la Orden de Santiago en el Campo de Montiel, siglo XV”), Blas Casado (“Vida cotidiana a través de los Archivos familiares del Priorato de San Marcos de León”), Jaime de Salazar y Acha (“La genealogía como ciencia instrumental de la Historia: Métodos y Técnicas de Investigación”) y Ernesto Fernández-Xesta.

XVIII Certamen Poético Nacional

Fecha: 6 de octubre de 2007.

Lugar: La Solana.

Organización: Grupo Artístico-Literario Pan de Trigo.

Ganadores: Luis Antonio Gutiérrez, Restituto Núñez Cobos, Jerónimo Calero de Manzanares y Noelia Reposo Macías.

Exposición del XXXVII Certamen Nacional de Pintura Gabriel García Maroto

Fecha: diciembre de 2007.

Lugar: La Solana.

Organización: Ayuntamiento de La Solana.

I Encuentro ‘Mujer y Poesía. Cinco voces femeninas en el ‘lugar de La Mancha’

Fecha: 29 de diciembre de 2007.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Orden Literaria Francisco de Quevedo.

Participantes: Aurora Gómez Campos, Teresa Sánchez Laguna, Mariví Camacho Luque, Rosa M^a Molina Martínez, Presentación Pérez González, Alonso Marco Valle y Lourdes Manrique.

VII Ciclo Internacional de Conciertos. Órgano Histórico

Fecha: 2008.

Lugar: Torre de Juan Abad.

Organización: Parroquia de Nuestra Señora de los Olmos.

Intérpretes: Jan Vermeire, Jorís Verdin, Francis Chapelet, Uriel Valadeau, Christian Mouyen, Quatuor Clarini, Jesús Fernando Ruiz, Coro de Cámara Alonso Lobo, Dúo Remembranzas, Ars Combinatoria, Cuarteto Little Negro, Damien Colcomb, Trío Organum (Vicente Alcaide Roldán, Rafael Ramírez López-Villalta y Alberto de las Heras Planchuelo), Escuela de Órgano Histórico de Torre de Juan Abad y del Aula de Flauta del Conservatorio Profesional de Música Pablo Sorozábal de Puertollano, Ruth López, Josep Maria Saperas, Sofía Pintor, Peter Hatch, Heidi Hatch, Fernando Albares, Roberto Fresco, Ángel Montero Herrero y M^a Ángeles Jaén Morcillo.

Inauguración del Conjunto Escultórico ‘El Quijote y Sancho en el lugar de La Mancha’, de Juan Antonio Giraldo

Fecha: 19 de abril de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Jornadas de Historia Local de Torre de Juan Abad

Fecha: abril-mayo de 2008.

Lugar: Torre de Juan Abad.

Organización: Ayuntamiento de Torre de Juan Abad y Casa-Museo Francisco de Quevedo.

Ponentes: Urbano Patón Villarreal (“Nuestro patrimonio religioso: Iglesia parroquial Ntra. Sra. de los Olmos”), José María Lozano Cabezuelo (“Nuestro patrimonio religioso: Ermita Ntra. Sra. de la Vega, aproximación histórica”), Carlos Villar Esparza (“Las figuras legendarias históricas Juan Abad y Juan de Montiel”) y Justiniano Rodríguez Castillo (“Huellas de nuestra historia: Caminos que cruzan el término municipal de la villa”).

V Jornadas Manriqueñas

Fecha: 16-18 de mayo de 2008.

Lugar: Villamanrique.

Organización: Ayuntamiento de Villamanrique y Universidad Popular de Villamanrique.

Ponentes: Rafael Cabanillas Saldaña (“Jorge Manrique en la Ruta Literaria”), M^a Teresa Castilla Mesa (“El valor educativo cultural de las Coplas Manriqueñas”), Clementina Díez de Baldeón García (“Jorge Manrique, el poeta soldado”), Ángela Madrid (“Figuras de la orden militar de Santiago en Villamanrique”), Manuel Retuerce (“El castillo de Montizón de Jorge Manrique”), Ana Rodado Ruiz (“Las coplas de Jorge Manrique en su contexto”) y Constancio Zamora Moreno *et alii* (“Historia de los castillos y monumentos de Villamanrique, de las casas señoriales y de los diferentes asentamientos arqueológicos”).

Otros participantes: José María Arcos Funes, Visitación Coronado Jiménez, Carlos Piqueras Medina, Teresa Rodríguez Ruiz y Zarabanda Teatro.

VI Certamen Nacional de Pintura Rápida

Fecha: 7 de junio de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Asociación de Artistas Plásticos Arteaga Alfaro y Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

IV Festival de Cine Europeo ‘Vinos de Castilla La Mancha’

Fecha: 30 de junio-5 de julio de 2008.

Lugar: La Solana.

Organización: Fundación Lumière y Ayuntamiento de La Solana.

XVIII Festival Folklórico Nacional

Fecha: 19 de julio de 2008.

Lugar: La Solana.

Organización: Agrupación Rosa del Azafrán.

Participantes: agrupaciones folklóricas Los Molinos (El Romeral, Toledo), Nuestra Señora del Rosario (Zeneta, Murcia) y Rosa del Azafrán (La Solana).

Exposición-Homenaje a Rafael de Infantes, Lorenzo Utrilla, Manuela Serrano y Víctor Manuel Jiménez. ‘Una época en la pintura de Villanueva de los Infantes’

Fecha: 4-16 de julio de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes

Organización: Asociación de Artistas Plásticos Arteaga Alfaro y Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

III Jornadas de Arqueología: excavación del Puente de Triviño

Fecha: 15-31 de julio de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Proyecto Arqueológico Entorno Jamila y Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

X Jornadas Literarias ‘Nuevos Cauces de la Literatura y el Arte’

Fecha: 18-30 de julio de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes y Asociación Cultural Luciérnaga.

Ponentes: Carmen Dalmau (“Waldo Balart: Travesía en el arte concreto”), Eduardo Moga (“Póker de penumbras en la poesía española del siglo XX: Basilio Fernández, José Luis Hidalgo, Julio Garcés y José María Fonollosa”), Fernando Marías (“*La Luz Prodigiosa*: de novela a guión cinematográfico”), Luis Manchado (“El cómic, literatura gráfica”), Jorge Magaz (“Música y cine: La poesía del ojo que suena. Cómo es posible musicar la imagen y herrar los oídos con llaveros que te hacen sereno de las voces”) y Antonio Gamoneda.

Otros participantes: Hidrogenesse.

Conferencia: “1808-1814: Infantes en guerra”

Fecha: 1 de agosto de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

Ponente: Carlos Javier Rubio Martínez.

II Festival Internacional de Música Clásica

Fecha: 1-17 de agosto de 2008.

Lugar: Toledo y Villanueva de los Infantes.

Organización: Ayuntamiento de Villanueva de los Infantes.

Participantes: Gerald Robbins, Francisco Moya, Orquesta Filarmónica de La Mancha, Peter Hatch, Heidi Hatch, Javier Albares, Cecilia de Montserrat, David Peris, Fernando Albares, Alexis Hatch, Sherry Kloss, Nazaret Kurkchyan, José Manuel García Pozuelo, Manuel Fernández, José Lozano, Zakhar Bron, Emilio Cejudo, José Antonio García.

XXVIII Certamen Internacional de Poesía

Fecha: 28 de agosto de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Orden Literaria Francisco de Quevedo.

Ganadores: Francisco Caro Sierra, Natividad Cepeda Serrano y Andrés Pérez Barrero.

XXVI Festival Folklórico Provincial

Fecha: 20 de septiembre de 2008.

Lugar: La Solana.

Organización: Agrupación Rosa del Azafrán.

Participantes: agrupaciones folklóricas Alabarderos (Bolaños de Calatrava), Molinos de Viento (Campo de Criptana) y Rosa del Azafrán (La Solana).

II Congreso Internacional ‘Francisco de Quevedo desde Torre de Juan Abad: Los paisajes de Quevedo’

Fecha: 5 y 6 de septiembre de 2008.

Lugar: Torre de Juan Abad.

Organización: Fundación Francisco de Quevedo y Ayuntamiento de Torre de Juan Abad.

Ponentes: Pablo Jauralde Pou (“El Madrid de Quevedo”), Mercedes Sánchez (“La Torre de Juan Abad a través de las cartas de Quevedo”), Miguel Marañón (“Paisajes y topografía infernal en la sátira quevediana”), Carlos Mata (“Francisco de Quevedo en los paisajes de la ficción decimonónica española”), David Felipe Arranz (“La aguja de navegar cunas, sepulturas y cabezas de cardenales: hacia una cartografía literaria de Quevedo”), Juan Matas Caballero (“Quevedo en San Marcos”), José M^a Pozuelo Yvancos (“Torre de Juan Abad, el lugar de Quevedo”), Alessandro Martinengo (“Los paisajes italianos de Quevedo”), Santiago Fernández Mosquera (“Quevedo desde Santiago”) y Alfredo Villaverde (“Sueños y Paisajes de Quevedo”).

Otros participantes: Ana María Matute.

V Jornadas Nacionales de Folclore ‘Campo de Montiel’

Fecha: 5-7 de septiembre de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Asociación de Folclore y Tradición Cruz de Santiago.

Ponente: Vicente Morales (“Pedro Echevarría Bravo: pionero en el estudio de la tradición musical manchega”).

Participantes: Compañía Flamenca Katerina La Greca (Jerez de la Frontera), La Panda de Verdiales Primera de Comares (Málaga) y Asociación Folclórica Virgen de las Cruces (Daimiel).

Jornadas Multidisciplinares del Campo de Montiel

Fecha: 2-4 de octubre de 2008.

Lugar: Villanueva de los Infantes.

Organización: Instituto de Estudios Manchegos.

Ponentes: Domingo Fernández Maroto, Honorio J. Álvarez (“La ermita de Nuestra Señora de Luciana, Terrinches”), Enrique Mata (“Investigación arqueológica de ‘Los Toriles’-Mentesa Oretana en Villanueva de la Fuente”), Ángela Madrid (“Apogeo del Campo de Montiel”), Carlos J. Rubio (“De aldea a *locus amoenus*: el desdoblamiento del lugar montieleño de Torres”), Juan Jiménez Ballesta (“El Campo de Montiel 1808-1814, Guerra de la Independencia”), Dolores Carrasco (“El castillo de la Estrella de Montiel”), Amelia Piñero (“Proyección del Campo de Montiel hacia el exterior”), Emilio J. García (“Monumento de Semana Santa de Villahermosa: presente, pasado y futuro”), Francisco J. Campos Fernández de Sevilla (“Museos en Villanueva de los Infantes”), Pedro R. Moya Maleno (“Los yacimientos arqueológicos como museos vivos: investigación, concienciación y difusión del Patrimonio Histórico en el Proyecto Entorno Jamila”), Carlos Riquelme Jiménez (“El escenario quevediano de la Justicia”), Benjamín Fernández (“Valor cultural del paisaje manchego”), Eugenio García Zarza (“El territorio y su potencial turístico”), Ángel Amador (“Segunda República en Villanueva de la Fuente”).

XXV Semana de la Zarzuela

Fecha: octubre-noviembre de 2008.

Lugar: La Solana.

Organización: Asociación Cultural de Amigos de la Zarzuela.

Participantes: Compañía Maestro Andrés Uriel (La Solana) y Musiarte Producciones.

Exposición del XXXVIII Certamen Nacional de Pintura Gabriel García Maroto

Fecha: diciembre de 2008.

Lugar: La Solana.

Organización: Ayuntamiento de La Solana.

